

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования детей
детский оздоровительно-образовательный центр

Утверждаю
Директор МАУДО ДООЦ
Еремеев С.Б.
Приказ №22-д от 08.02.2023г.

**Летняя краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности
«Летняя школа журналистики»**

Возраст обучающихся: 10 – 17 лет
Срок реализации: 7 недель (14 часов)

Автор-составитель:
Палецких Марина Валерьевна,
педагог дополнительного образования

Г. Карпинск,
2022 г.

Пояснительная записка

Направленность: данная программа имеет социально-гуманитарную направленность. Программа расширяет знания подростка в области журналистики, помогает ему попробовать себя в роли корреспондента, фотографа, интервьюера, видеооператора, способствует освоению медиа-информационных технологий, формированию первичных профессиональных установок.

Актуальность программы

Программа Летней школы журналистики составлена в соответствии с нормативно-правовыми актами и государственными программными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

4. Проект концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;

5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196»;

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

12. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

13. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»);

14. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

15. Федеральный закон от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 01.07.2021) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

16. Концепция информационной безопасности детей, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 декабря 2015 года N 2471-р.

17. Устав МАУДО ДООЦ (с изменениями), утвержденный Постановлением Администрации городского округа Карпинск от 24.08.2021, приказ № 1049.

18. Хартия «Цифровая этика детства» Альянса по защите детей в цифровой среде.

Актуальность программы обусловлена быстроменяющимся медиамиром, постоянно растущими информационными потоками, и усовершенствованием технических и цифровых способов получения, обработки и распространения информации.

Летний период – активная пора социализации обучающихся. В период летних каникул перед большинством родителей встаёт вопрос о том, каким образом организовать летний отдых своих детей. **Летняя школа журналистики Детского оздоровительно-образовательного центра** – это площадка, где ребёнок находится под присмотром педагога, занят интересным делом, где он общается со сверстниками, узнаёт много нового.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, чтобы предоставить обучающимся возможность:

- познакомиться с новой интересной деятельностью;
- развивать устную и письменную речь;
- научиться собирать, обрабатывать и распространять социально значимую информацию;
- расширять свои представления о жизни общества.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что в ней есть не только теоретическая часть, но и предусмотрена полноценная практическая деятельность, а именно – подготовка текстовых, фото- и видео- публикаций для молодёжного интернет-СМИ в социальных сетях в разных жанрах журналистики.

К работе с юнкорами в качестве экспертов и медиатренеров привлекаются члены Союза журналистов России, Свердловского творческого союза журналистов, сотрудники редакций СМИ Свердловской области, фотографы, видеографы.

Адресат программы

Данная программа рассчитана на обучение детей от 10 до 17 лет.

Режим занятий

Учебный план программы рассчитан на 7 недель обучения.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность одного академического часа – 45 минут.

Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Объём общеразвивающей программы

Объём программы – 14 часов.

Программа рассчитана на 7 недель обучения в период с 15 июля по 26 августа включительно.

Уровень освоения программы: ознакомительный.

Формы обучения: групповая, индивидуально-групповая, фронтальная.

Виды занятий

Организация и проведение образовательного процесса по программе предполагает проведение различных видов занятий:

- теоретические занятия: лекция, беседа, дискуссия, критический анализ изданий, интеллектуальная игра и др.;
- практические занятия: выход на природу, посещение мероприятий, редакций СМИ, творческие встречи, психологический тренинг, проектная деятельность, самостоятельная работа и т.д.;
- исследовательская деятельность (сбор материала и фактов; изучение специальной литературы, информационные доклады и др.);
- групповая работа (работа над текстами: набор, вычитка, правка редакторская и корректорская, поиск информации в Интернете);
- индивидуальная работа.

Формы подведения итогов реализации программы: творческий отчёт.

Цель и задачи программы

Цель данной программы – социализация ребёнка посредством формирования у учащихся знаний, умений и навыков в области журналистики и овладения технологиями средств массовой информации.

Для достижения цели необходима реализация следующих **задач**:

Обучающие:

- познакомить с основами журналистики;
- научить создавать социально значимую информационную продукцию в различных форматах: текст, фото, графика, видео, аудио;
- профориентация в сфере массовых коммуникаций.

Воспитательные:

- пробудить интерес к культурным событиям, происходящим в области, в городе, в школе, в учреждении дополнительного образования через участие в них в качестве юного журналиста;
- способствовать становлению активной жизненной позиции через привлечение к подготовке материалов на разные темы

Развивающие:

- развивать творческие способности обучающихся, их творческую индивидуальность через выполнение различных упражнений;

Познавательные:

- вовлечение обучающихся в активную познавательную деятельность с применением приобретённых знаний на практике;

Практико-деятельностные:

- формирование практических навыков создания детского и молодёжного издания.

Мотивационные:

- создание условий для формирования полноценной, всесторонне развитой личности.

Содержание программы

Учебный план

| № п/п | Раздел, тема | Количество часов | | | Формы контроля |
|----------|--|------------------|----------|----------|--|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Введение в журналистику | 2 | 1 | 1 | устный опрос, выполнение творческого задания, практическая работа |
| 2 | Основы подготовки текста. Жанры журналистики | 2 | 1 | 1 | |
| 3 | Основы создания видеоконтента | 2 | 1 | 1 | |
| 4 | Жанры фотографий | 2 | 1 | 1 | |
| 5 | Интервью | 2 | 1 | 1 | |
| 6 | Творческая лаборатория | 2 | 0 | 2 | |
| 7 | Презентация медиаработы | 2 | 0 | 2 | |
| | ВСЕГО: | 14 | 5 | 9 | |

Содержание программы

Тема 1. Введение в журналистику.

Теория: Сбор информации. Источники информации. Наблюдение. Документы. Интервью Роль журналиста в жизни общества.

Практика: Выполнение упражнений для развития творческих способностей.

Тема 2. Основы подготовки текста. Жанры журналистики.

Теория: Структура текста. Вычитка текста. Информационные жанры. Аналитические жанры. Художественно-публицистические жанры.

Практика: Подготовка текста в любом из жанров журналистики.

Тема 3. Основы создания видеоконтента.

Теория: разработка сценария. Композиция. Основы записи видео.

Практика: запись видео по выбранной теме.

Тема 4. Жанры фотографий.

Теория: основные жанры фотографии. Особенности съёмки. Распространённые ошибки.

Практика: подготовка фотографий на выбранную тему.

Тема 5. Интервью.

Теория: Виды интервью. Виды вопросов. Домашнее задание интервьюера.

Практика: Подготовка интервью.

Тема 6. Творческая лаборатория.

Общение с гостем – представитель любой профессии. Пресс-конференция юных журналистов.

Тема 7. Презентация медиаработы.

Подведение итогов Летней школы. Презентация творческих работ учащихся Летней школы журналистики.

Планируемые результаты

1 год обучения

Предметные:

* *знание:*

- основ журналистики;
- принципов работы над медиаконтентом;
- основных терминов и понятий газетной верстки;
- особенностей работы с социальными сетями;
- устройства цифровой фотокамеры;
- основ работы с видеоаппаратурой;

* *умение:*

- создавать журналистский текст;
- подбирать качественные иллюстрации;
- грамотно работать с визуализацией информации: инфографика, интеллект-карта, карточки;
- создавать мультимедийный контент;

Метапредметные:

* *развитие:*

- коммуникабельности;
- фантазии, воображения;
- интереса к творческой деятельности;

Личностные:

- чувство ответственности;
- правильное отношение к общечеловеческим ценностям;
- чувство уважения и бережного отношения к результатам своего труда и труда окружающих.

Календарный график

| № п/п | Основные характеристики образовательного процесса | |
|-------|---|------------|
| 1 | Количество учебных недель | 7 |
| 2 | Количество учебных дней | 7 |
| 3 | Количество часов в неделю | 2 |
| 4 | Количество часов | 14 |
| 5 | Начало занятий | 15 июля |
| 6 | Окончание занятий | 26 августа |

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

1) Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям, для занятий группы 12 – 15 человек (парты, стулья, доска, шкаф для документов).

2) Оборудование, необходимое для реализации программы:

1. Программное обеспечение.
2. Компьютеры с выделенным каналом выхода в Интернет
3. Принтер черно-белый, цветной.
4. Сканер.
5. Ксерокс.
6. Диктофон.
7. Цифровой фотоаппарат.
8. Мультимедийное оборудование.

3) Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, бумага разных видов и формата (А 3, А 4); клей, файлы, папки и др.

Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, имеющий высшее гуманитарное образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области журналистики по следующим направлениям: журналистика как вид деятельности и профессия, основы редактирования, практическая стилистика, система журналистских жанров, общение в журналистике, культура речи, основы компьютерных знаний, дизайн и верстка газеты, выпуск номера газеты, современные новостные технологии, подготовка обучающихся к творческому конкурсу по журналистике (готовимся к поступлению на журфак); практикующие журналисты, обладающие достаточным объемом знаний по возрастной психологии, знающие педагогические технологии, методы и формы работы, специфичные для учреждения дополнительного образования детей.

Методические материалы

Для реализации программы используются дидактические материалы:

- раздаточный материал по жанровой тематике (художественно-публицистические, аналитические, информационные жанры);
- раздаточный материал по видам заголовков;

- раздаточный материал с перечнем правил по созданию убедительного текста;
- методички с лекциями по теории журналистики;
- карточки для проведения занятий по развитию памяти, фантазии и внимания;
- карточки по видам вопросов для интервью;
- лекции в форме презентаций по журналистике;
- презентационные материалы к занятиям;
- подборки печатных изданий.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

| № п/п | Название раздела, темы | Материально-техническое оснащение, дидактические материалы | Формы, методы, приёмы обучения; педагогические технологии | Формы учебного занятия |
|----------|--|---|---|---|
| 1 | Введение в журналистику | Компьютер с доступом в интернет, мультимедийный проектор, методички по журналистике | Словесные, наглядные, практические | Лекция, викторина, дискуссия, групповая работа, лекция, беседа, |
| 2 | Основы подготовки текста. Жанры журналистики | | | |
| 3 | Основы создания видеоконтента | | | |
| 4 | Жанры фотографий | | | |
| 5 | Интервью | | | |
| 6 | Творческая лаборатория | | | |
| 7 | Презентация медиаработы | | | |

Формы аттестации

Формы диагностики: итоговая.

Оценка качества освоения программы производится при помощи:
зачета творческой работы и педагогических наблюдений.

По итогам Летней школы журналистики каждому воспитаннику вручается сертификат о прохождении обучения.

Самые лучшие работы воспитанников участвуют в различных фестивалях, конкурсах, выставках, что так же способствует объективности оценки итогов реализации данной программы.

Список литературы

Литература для педагога

1. Антонов-Овсеенко А. А. Журналистика XXI. Новые СМИ и свобода слова / А. А. Антонов-Овсеенко - «ОМКО», 2017. – 138 с.
2. Голованова И.И. Методика публичного выступления: Учебное пособие. – Казань: Центр инновационных технологий, 2009. – 110 с.
3. Гулевич О.А. Психология коммуникации. – М., 2007. – 384 с.
4. Киселев А.Г. Теория и практика массовой информации: учебник для вузов / А.Г. Киселев. – М.: КНОРУС, 2009. – 431 с.
5. Коновалов В. Н. Как стать журналистом. Книга для старшеклассников, мечтающих получить одну из самых интересных в мире профессий /В. Н. Коновалов – «Автор», 2013. – 236 с.
6. Копирайтинг: учебное пособие /Авт.- сост. Костюк Е.Б. – СПб., СПбГТУРП, 2015. – 95 с.
7. Корконосенко С.Г. Основы творческой деятельности журналиста. – СПб., 2000. – 272 с.
8. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. – М., 2001. – 240 с.
9. Мультимедийная журналистика: учебник для вузов / под общ. ред. А.Г. Качкаевой, С.А. Шомовой; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2017. – (Учебники Высшей школы экономики). – 413 с.
10. Олешко В.Ф. Психология журналистики. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 476 с.
11. Основы теории коммуникации: Учебник. Под ред. Проф. М.А. Васирика. – М.: Гардарики, 2003. – 432 с.
12. Петрова А.Н. Искусство речи / А.Н. Петрова. – М.: Аспект Пресс, 2013. – 125 с.
13. Практика журналистского общения: [учеб. пособие] / Л. В. Енина, В. Ф. Зыков; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2016. – 76 с.
14. Ром Н. Хочу говорить красиво! Техники речи. Техники общения / - «АРДИС», 2018 г. – 43 с.
15. Самолетов С.А. Школьная газета. Учебник для учителей. – СПб.: Первый класс, 2015. – 327 с.
16. Стернин И.А. Практическая риторика в объяснениях и упражнениях

для тех, кто хочет научиться говорить. – Воронеж.: Истоки, 2011. – 169 с.

17. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. – М., 2000. – 312 с.

18. Библиотекажурналиста: [Электронный ресурс]. 2004.
URL: <http://journalism.narod.ru/index.html>.

19. Институт развития прессы: [Электронный ресурс].
2010. URL: <http://www.pdi.ru>.

20. Информационный портал для молодых журналистов: [Электронный ресурс]. 2018. URL: <http://yojo.ru>.

21. МедиаСпрут: [Электронный ресурс]. 2001-2018. URL:
<http://www.mediasprut.ru>.

22. Союз журналистов России: [Электронный ресурс]. М., 2018. URL:
<http://www.ruj.ru>.

Литература, использованная при составлении программы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

4. Проект концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;

5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196»;

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

12. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

13. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»);

14. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

15. Федеральный закон от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 01.07.2021) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

16. Концепция информационной безопасности детей, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 декабря 2015 года N 2471-р.

17. Устав МАУДО ДООЦ (с изменениями), утвержденный Постановлением Администрации городского округа Карпинск от 24.08.2021, приказ № 1049.

18. Хартия «Цифровая этика детства» Альянса по защите детей в цифровой среде.

19. Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах ГАНОУ СО «Дворец молодёжи».

20. Методические рекомендации «Разработка дополнительных

общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях» ГАНОУ СО «Дворец молодёжи», Регионального модельного центра.

Литература для обучающихся (родителей):

1. Воскобойников В.С., Юрьев В.К. Журналист и информация. - М.: 1993. – 204 с.
2. Кузнецов Г.В. Так работают журналисты ТВ. - М.: 2001. – 355 с.
3. Панфилов К.С. Создание веб-сайта от замысла до реализации. - М.: ДМК Пресс, 2009. – 437 с.
4. Познин В.Ф. От пиктограммы до Интернета. – СПб., 2001. – 359 с.
5. Дыко Л.П. Основы композиции в фотографии М.: Издательство: Высшая школа, 1988. –176 с.
6. Ворон Н.И. Жанры фотожурналистики. Учеб. пособие для вузов по специальности «Журналистика». М.: Изд-во МГУ, 2012. – 145 с.
7. Фриман М. Идеальная композиция. М.: Издательство «Добрая книга», 2011. – 192 с.
8. Брайан Петерсон. Как снимать шедевры любой камерой. Сила экспозиции. – Санкт-Петербург: изд. Питер, 2011. – 128 с.
9. Бакулин О.А., Семова Л.В. В мастерской фотожурналиста – Москва: изд. Факультет журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова, 2011. – 150 с.
10. Майкл Фриман. Дао цифровой фотографии. Искусство создавать удачные фотоснимки – Москва: изд. Добрая книга, 2008. – 188 с.
11. Владимир Савельев, Статистика и котики – Москва: Издательство «АСТ», 2018. – 192 с.